

PHOTOSHOP AVANZADO

DURACIÓN: 40H

OBJETIVOS

Manejar y adquirir conocimientos avanzados sobre Photoshop, de manera que se mejore y perfeccione la realización de tareas de digitalización y tratamiento de la imagen.

CONTENIDOS

UNIDAD 1: Información de la imagen

Introducción.
Modelos de color.
Modos de color.
Convertir entre modos.
La paleta Historia.
Datos en la imagen.

UNIDAD 2: Canales y máscaras

Introducción.
Trabajar con canales.
Canales de tintas planas.
Las máscaras.
Los canales alfa.
Máscara de texto.

UNIDAD 3: Edición no destructiva

Introducción.
Máscara de recorte.
Máscara de capa y vectoriales.
Capas de ajuste.
Capas de relleno.

UNIDAD 4: Trabajando con capas

Introducción.



Estilos de capa.
Trabajar con estilos
Grupos de capas
Crear composiciones.

UNIDAD 5: Filtros I

Introducción.
Los efectos de los filtros.
El comando Transición.
La galería de filtros.
Deformar la imagen.
Creación de motivos.
Aislar un objeto.

UNIDAD 6: Filtros II

Introducción.
El filtro Licuar.
Interpretar y pixelar.
Filtros enfocar y desenfocar.
Otros filtros.
Plugins.

UNIDAD 7: Ajustar el color

Introducción.
Calibrar los dispositivos.
Gestión de color.
Perfil de color de una imagen.

UNIDAD 8: Obtener imágenes

Introducción.
Escanear imágenes.
Filtrar la captura.
La cámara digital.
Parámetros de impresión.

UNIDAD 9: Automatizar tareas

Introducción.
Grabar y ejecutar acciones.
Editar la acción.
El comando Lote.
Utilizar droplets.
Comandos Automatizar.

UNIDAD 10: Efectos especiales I

Introducción.

Reflejar imágenes.

Transparencia de cristales.

Fuego y humo.

Gotas de agua.

UNIDAD 11: Efectos especiales II

Introducción.

Crear texturas.

Botones transparentes.

Diseñar objetos.

Ambientes.

UNIDAD 12: Efectos especiales III

Introducción.

Envejecer una imagen.

Convertir en dibujo.

Convertir en acuarela.

Efecto de lluvia

Presentaciones en PDF y conjunto de imágenes.

UNIDAD 13: Efectos especiales IV

Introducción.

Alinear y fusionar capas automáticamente

Crear panorámicas

Escala según el contenido

Imágenes HDR

UNIDAD 14: Diseño de páginas web

Introducción.

Preparar Photoshop.

Comando Zoomify.

Galería de fotografías Web.

UNIDAD 15: Sectores en Páginas Web

Introducción.

La herramienta Sector.

Propiedades de los sectores.

Guardar la tabla de imagen.

UNIDAD 16: Optimizar imágenes para la Web

Introducción.

Optimizar imágenes GIF.

Transparencia en GIF.

Optimizar el formato JPEG.

Simulación de transparencia en JPEG

Optimizar el tamaño.

Formatos WBMP y PNG.

UNIDAD 17: Crear animaciones

Introducción.

Animación sencilla.

Trabajar con capas.

Eliminación del fotograma.

Guardar la animación.

UNIDAD 18: Trabajar con vídeo

Introducción.

Modo de línea de tiempo en el panel Animación.

Capas de vídeo.

Animaciones cuadro a cuadro.

Clonar en capas de vídeo.

Utilizar imágenes principales.

UNIDAD 19: Objetos 3D

Introducción.

Crear objetos 3D.

Trabajar con el panel 3D.

Dibujo en modelos 3D