

EDICION DE VIDEOS CON AFTER EFFECTS AVANZADO



DURACIÓN: 56 Horas

OBJETIVOS

Manejar las herramientas y comandos del programa After Effects en entornos 2D y 3D.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPACIO 3D: CONSTRUCCIÓN ESPACIO 3D, ILUMINACIÓN, INTEGRAR ELEMENTOS 3D, ANIMAR CÁMARA Y ANIMAR TEXTO 3D.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REALIZACIÓN DE CARETA 'PICADILLY CIRCUS' EN 2D Y PASARLA A 3D.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. POSIBILIDADES DE LA ESCALA EN EJE Z.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARETA 'ATRAPASONS'; CHORMAS CON KEYLÑIGHT Y PASO A 3D, DEFORMACIONES DE ANIMACIÓN CON NULL OBJECTS, INCORPORACIÓN DE PARTÍCULAS CON PLUG-IN TRAPCODE PARTICULAR.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CARTEA 'ATRAPASONS': PRECOMPONER ELEMENTOS DE PHOTOSHOP EN 3D Y NAVEGAR CON CAMARA + ILUMINACIÓN.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CREACIÓN DE ESPACIO 3D + ILUMINACIÓN + INCORPORACIÓN DE CRÉDITOS 3D + ELEMENTOS 3D CON ALPHA.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRACKERS CON PERSPECTIVE Y CON ELEMENTOS DE PHOTOSHOP EN 3D.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ANIMAR LA CÁMARA A TRAVÉS DE UN CIRCUITO DE COHES E INCORPORAR CRÉDITOS EN 3D Y TIPOS DE ORIENTACIÓN (+NULL OBJECTS).

UNIDAD DIDÁCTICA 9. REALIZACIÓN DE CARETA 'POSTCARDS'; TRACKMATTES CON MÁSCARAS EN 3D; + ILUMINACIÓN+TEXTO EN 3D+ FONDOS 2D.

UNIDAD DIDÁCTICA 10. REALIZACIÓN DE CARETA 'BAILE '; CHROMAS+ ELEMENTOS 3D+ ILUMINACIÓN + SOMBRAS.

UNIDAD DIDÁCTICA 11. CARETA ATRAPASONS; CHROMA+ CONVERTIR A 3D+ INCORPORACION ELEMENTOS 3D+ MÁSCARAS 3D+ PARTÍCULAS+ CREACIÓN DE LOGO EN 3D.

UNIDAD DIDÁCTICA 12. 3D ASISSTANTS.