

TÉCNICO PROFESIONAL EN MONTAJE Y EDICIÓN DE VIDEO CON ADOBE PREMIERE CC 2022: EDITOR PROFESIONAL DE VIDEO



90 horas



Familia:

Informática



OBJETIVOS

Este Curso Técnico Profesional en Montaje y Edición de Video con Adobe Premier CC 2021 tiene los siguientes objetivos:

- Editar contenidos de vídeo y audio de forma profesional.
- Hacer sus propias películas, podrá hacer sus propias capturas, aplicar efectos, crear textos animados, podrá desenvolverse por los diferentes menús de Adobe Premiere, y finalmente la exportación final de la secuencia.
- Adquirir unos conocimientos sobre los términos técnicos de la edición.



CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A PREMIERE

Interface de Adobe Premiere
Espacio de trabajo
Importar archivos
Ajustes de proyecto
Paneles y espacios de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS

Panel proyecto
Ventana monitor
Panel línea de tiempo

Uso de las pistas
Modificar un clip

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HERRAMIENTAS Y MARCADORES

Herramientas
Herramientas de selección, velocidad y zoom
Herramientas de edición
Herramienta cuchilla, deslizar y desplazar
Marcadores

UNIDAD DIDÁCTICA 4. AUDIO

Añadir audio
Grabar Audio
Mezclador de audio
Ajustar ganancia y volumen
Sincronizar audio y video
Transiciones y efectos de audio

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TITULACIÓN I

Crear títulos
Herramientas de texto
Agregación de rellenos, contornos y sombras a los títulos
Estilos de título y panel superior

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TITULACIÓN II

Formas e imágenes
Alinear y transformar objetos
Desplazamiento de títulos
Plantillas
Tabulaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TÉCNICAS DE MONTAJE

Definición de pistas como destino
Creación de ediciones de tres y cuatro puntos
Levantar y extraer fotogramas
Sincronización de bloqueo e info
Cuenta atrás y otros
Automatizar secuencias

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ANIMACIONES

Fotogramas claves
Agregar fotogramas clave
Editar fotogramas clave
Animaciones comunes
Interpolación fotogramas clave
Movimiento de imágenes fijas en pantalla

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRANSPARENCIAS Y COLOR

Transparencias
Efectos de Chroma
Color mate
Aplicación de los efectos de corrección de color
Corrección de color

UNIDAD DIDÁCTICA 10. IMPORTACIÓN, TRANSCRIPCIÓN Y METADATOS

Importación I
Importación II
Administrador de proyectos
Copia y pegado entre After Effects y Adobe Premiere
Metadatos
Transcripción del diálogo

UNIDAD DIDÁCTICA 11. EFECTOS Y TRANSICIONES

Efectos fijos y estándar
Tipos de efectos
Trabajar con efectos
Panel Controles de efectos
Transiciones

UNIDAD DIDÁCTICA 12. EXPORTAR

Tipos de exportación
Conceptos básicos
Formatos de exportación
Exportar imágenes
Exportación para Web y otros dispositivos